



Transparante woning met veel privacy

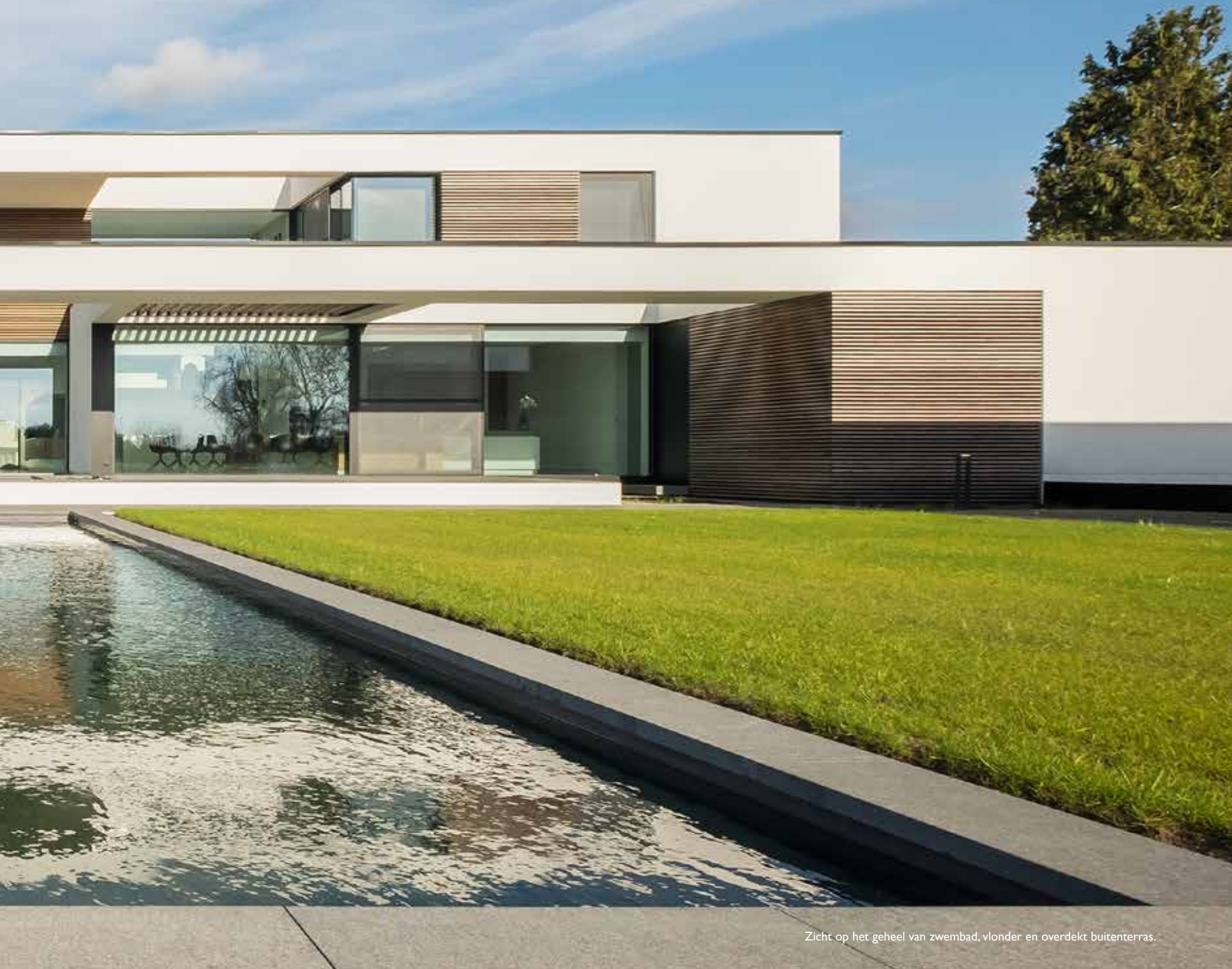
# Spel van uitzicht en ruimte

De villa die Block Office Architecten onlangs in Rummen (gemeente Geetbets) realiseerde biedt de bewoners een optimale privacy, gecombineerd met een moderne ambiance. Het tijdloze interieur is strak, maar door het gebruik van warme materialen toch aangenaam. Het spel van zichtlijnen aan de binnen- en buitenzijde zorgt voor een uitzicht waarin altijd wat te beleven is.



Dave Grosemans en Frederik Standaert namens Block Office Architecten.

“De transparantie met de bijzondere lichtinval vormt een belangrijke factor in het ontwerp”



Zicht op het geheel van zwembad, vlonder en overdekt buitenterras.

Bij de villa in Rummen kreeg architectenbureau Block Office te maken met uitzonderlijke omstandigheden. Een breed bouwperceel werd omringd door een enorm grote tuin. Dat gaf de mogelijkheid tot een uitgestrekte leefruimte met een gesloten natuurstenen gevel aan de voorzijde en een weids uitzicht op het achtergelegen landschap aan de achterzijde. De leefruimtes zijn naast elkaar gesitueerd op het zuid-oosten. De grens tussen de straat en het huis is duidelijk gemarkeerd door middel van lamellen. Deze vormen een patio aan de inkom, waarmee de bezoeker duidelijk gemaakt wordt dat hij een privéterrein betreedt.

#### Eén centraal kernelement

Vanuit de trappenhal kom je uit in de keuken van meer dan acht meter breed. Het kookeiland loopt over in de eettafel, vanwaar je uitkijkt op de zitruimte. Iets verder door ligt de bar met een hobby/loungeruimte. Het naastgelegen kantoor is open, maar kan afgesloten worden met een deur die is opgenomen in het maatmeubilair. Zo ontstaat één gelijk vlak. Verder bevinden zich in de woning vrijwel geen deuren. Alle ruimtes lopen in elkaar over als een transparant geheel.





Het gebouw is opgebouwd uit twee in elkaar grijpende volumes. De interactie wordt verzorgd door een speelse combinaties van openingen en vlakken.



Het kookeiland vormt samen met de eettafel één geheel en wordt d.m.v. Een uniform materiaalgebruik verbonden.



Accenten in eikfmeer enerzijds en kleurtoetsen in het losse meubilair anderzijds zorgen voor een leuke ambiance.

Ze zijn allemaal georiënteerd op één centraal kernelement in de woning: een supermeubel dat een speelhoek voor kinderen vormt. Het is verankerd met de kastenwand van de zitruimte, de trap naar de bovengelige verdieping en de vide. Op die manier ontstaat een centraal knooppunt met zicht op de keuken, de zitruimte en de verdieping. “Die transparantie met de bijzondere lichtinval vormt een belangrijke factor in het ontwerp”, vertelt architect Frederik Standaert van Block Office Architecten. De bovenverdieping bestaat uit twee zones: het gedeelte van de kinderen met drie slaapkamers en een aparte badkamer

en het gedeelte van de ouders. Deze bevat een slaap- en zitgedeelte, een dressing en een aparte badkamer. De gang die de twee zones scheidt is lang, maar verre van donker. “De vide boven de hal en het lange raam bij de speelhoek vormen een bron van licht aan beide zijden van de gang. Ze geven daarbij een mooi uitzicht op het achterliggend landschap”, aldus Frederik.

#### Rust in het interieur

Bij een dergelijke strakke woning is de detaillering natuurlijk erg belangrijk. Hierop werd bij de afwerking dan ook goed gelet. Schoeffaerts Afwerkingsbedrijf uit Diepenbeek was hiervoor verantwoordelijk. Zij stuurden de onderaannemers aan in overleg met de architect. “Dat was een succesfactor in het verhaal die tot dit resultaat leidde. Het is van belang dat alles goed op elkaar afgestemd wordt”, legt Frederik uit. Een voorbeeld van de mooie detaillering vormen de kozijnen

De firma Corswarem leverde al de glaspuien aan de buitenzijde van het project. Doordat het gals grote oppervlakten beslaat, hebben de bewoners een directe connectie met het buitengebied.

die volledig zijn verzonken, waardoor er alleen glas te zien is. Frederik: “Enkel een glazen wand vormt de scheiding tussen binnen en buiten. Dat ziet er eenvoudig uit, maar is moeilijk om te realiseren.”

Aan de buitenzijde worden de ramen omlijst door het witte pleisterwerk van de muren. Dit pleisterwerk loopt niet volledig door tot aan de grond, om vies worden te voorkomen. Daarvoor in de plaats zijn witte plinten in corian toegepast. Deze zijn in verstek gezaagd, waardoor strakke lijnen en een fijne detaillering ontstaan.

In de gehele woning is gekozen voor lichte materialen. Ook de trap werd bekleed met corian. Een grijze gietvloer wordt gecombineerd met maatwerk interieur in wit mdf. Een warme sfeer ontstaat door het hout dat overal in de woning terugkomt, zoals in de bar en het haardmeubel. Ook in de bad- en slaapkamer is gebruik gemaakt van eikenfineer, wat zorgt voor rust in het interieur. “Balans is enorm belangrijk in dit project, omdat het huis zo transparant is. Het gebruik van het materiaal moet in evenwicht zijn. Er mogen geen versturende factoren zijn, zoals losstaande meubelen. Daarom is overal maatwerk toegepast en is er enkel gekozen voor vaste kasten”, legt de architect uit.

“Enkel een glazen wand vormt de scheiding tussen binnen en buiten”



Let vooral op het strakke profielloze hoekraam en de naadloze overgang tussen de vloerplas binnen en het terrasniveau.



Een oase van wit dat het licht weerkaast doorheen de open ruimte.



Maatmeubilair ordent de ruimte en zorgt voor rustgevende sfeer.



Zicht vanuit de nachthal in de vide. Het centrale meubel vormt de centrale spil in de ruimte. De vide zorgt voor een verrassingseffect.



Zicht vanuit de nachthal in de vide. Het centrale meubel vormt de centrale spil in de ruimte. De vide zorgt voor een verrassingseffect.



De woning vertoont een grote mate van transparantie, door het veelvuldig toepassen van glas.



In de badkamer werden natuursteenstrips, gelakte mdf en eikfineer toegepast.

### Telkens andere sferen

Een belangrijk element dat de sfeer bepaalt, is de verlichting. Voor het opstellen van het lichtplan werkte Block Office samen met Dr. Light. Ze zorgden voor een mix van directe en indirecte verlichting dat in het plafond en meubilair is weggewerkt. Zo geeft LED verlichting onder het betonnen keukenblad de illusie dat het blad zweeft. In het verlaagde plafond is verlichting van Kreon weggewerkt, waardoor een spel van relief ontstaat. “Verlichting, meubilair, materiaalgebruik: het hangt allemaal samen. Het roept de juiste sfeer op en de verschillende soorten verlichting zorgen ervoor dat er telkens andere sferen ontstaan”, vertelt Frederik.

Al deze lampen worden aangestuurd door de domotica die in de villa is verwerkt, net als de verwarming, open haard, gordijnen, ventilatie en de muzikinstallatie. De techniek is weggewerkt achter het verlaagde plafond, zodat er niets meer van te zien is.

### Natuurlijke beschutting tegen de zon

De woning ligt hoger dan de tuin, waardoor vanuit het woongedeelte een mooi zicht ontstaat op de lijnen in de tuin. De buitenruimtes vormen een visuele verlenging van de binnenruimtes. Block Office realiseerde dit geheel in samenwerking met Puur Groen. Frederik: “De perspectieven zijn enorm belangrijk. Overal zijn zichtassen geplaatst en overal waar je kijkt is iets te beleven. Altijd heb je een blik op de ruimte verder.”

### Puur groen

PUUR groen, gevestigd in Liempde, realiseerde in beide projecten het ontwerp en uitvoering. De kracht van de tuin- en landschapsonwerpen van PUUR buitengewone groenprojecten zijn heldere, krachtige lijnen en stille details. Door te experimenteren met duurzame materialen, eigentijdse tuinontwerpen en een rustige beplanting is de inzet steeds om er bijzondere groenprojecten van te maken met een persoonlijke touch in compositie, vormen en materialen. Zo ontstaat een tuin die actueel is en past bij uw leefomgeving, maar ook herkenbaar is als een tuin van PUUR.

### Voor meer informatie:

[www.puurgroen.be](http://www.puurgroen.be)



Zicht op de gestrekte achtergevel, waarin witte crepi, een houten latwerk en witte corian werden toegepast.  
Foto: Lisa Van Damme ©.

“Er ontstaat een opeenvolging van waterpartijen op verschillende niveau’s”

Waar de binnenruimtes van de woning in elkaar overlopen, is er in de tuin gebruik gemaakt van diverse buitenkamers. Er zijn heel wat overdekte terrassen te vinden, sommige zelfs dubbelhoog. Er is bijvoorbeeld een volledig overdekte buitenruimte met een haard, waardoor een lounge ontstaat. Aan de zijkant van de woning is een avondterras gecreëerd die tussen twee muren gevangen is. In dit windstille gedeelte is het tot in de late uurtjes goed toeven. De buitenruimte bij de keuken wordt afgeschermd door middel van lamellen. Deze zorgen niet alleen voor een afgeschermd zitgedeelte, maar ook voor schaduw in de keuken en een aangenaam spel in het interieur. “De overdekte terrassen vormen een natuurlijke beschutting tegen de zon. Daarnaast zijn er architecturale luifels geplaatst. In combinatie met de beglazing houdt dit de warmte buiten”, zet Frederik uiteen.

#### Spel van licht en kleur

In dit spel van terrassen, doorzichten en vlakken bevinden zich een zwembad en een koivijver die aan drie zijden omsloten wordt. Het dak loopt deels over de vijver heen, waardoor reflecties ontstaan op de muur en het plafond. Dat geeft een plezierig spel van licht en kleur. In het visuele verlengde van de vijver ligt het zwembad, haaks op de woning. Op deze manier ontstaat er een opeenvolging van waterpartijen op verschillende niveau’s: een eyecatcher die te zien is vanuit de woonkamer en keuken. Een bijkomend volume dat geplaatst werd, is het poolhouse met berging. De grootte hiervan is volledig afgestemd op de grootte van de woning. “Ook de positie en het volume hiervan is niet willekeurig gekozen. Over ieder detail bij de woning en tuin is nagedacht”, aldus Frederik.

Tekst: Desiree Pennings  
Fotografie: Lisa Van Damme (Interieur)  
Joris Croese (Exterieur)

#### Block Office Architecten

Bij het jonge architectenbureau Block Office uit Hasselt werken vier architecten. Zij zijn voornamelijk bezig met het creëren van moderne, strakke woningen waarbij ruimte, licht en detaillering centraal staan. Ze ontwerpen en realiseren met name residentiële woningen, villa's en meergezinswoningen. Daarbij proberen ze steeds een totaalproject af te leveren waarbij het interieur, het exterieur, het meubelontwerp en het tuinontwerp in elkaar overlopen.

Bij de aanvang van het ontwerp willen de architecten weten wat de wensen zijn van de bewoners. Hoe beter zij de wensen in beeld krijgen, hoe beter zij op maat kunnen werken. Daarom wordt er veel gecommuniceerd met beeldmateriaal zoals moodboards en 3D ontwerpen. Uiteindelijk wordt het maximale resultaat bereikt binnen de context, het bouwbudget en de beschikbare middelen.

Dit project werd mede gerealiseerd door:

#### Architect

Blockoffice-Architecten bvba, Hasselt  
Tel.: 0486 – 514089  
[www.blockoffice.be](http://www.blockoffice.be)

#### Totaalaannemer van o.a. afwerking stucwerk, beglazing (interieur), parketvloer en schilderwerk

Schoeffaerts Afwerkingsbedrijf, Diepenbeek  
Tel.: 011 – 26 21 29  
[www.schoeffaerts.be](http://www.schoeffaerts.be)

#### Glazen ramen (exterieur)

Alu Design Corswarem BVBA, Tongeren  
Tel.: 012 – 260 178  
[www.corswarem.eu](http://www.corswarem.eu)

#### Domotica en elektro (i.s.m. de firma Allelek uit Alken)

K.L. Electro bvba, Rummen  
Tel.: 0479 – 98 17 44  
[www.kl-electro.be](http://www.kl-electro.be)

#### Tuinarchitect en -aanleg

Puur Groen, Alken  
Tel.: 011 – 96 63 36  
[www.puurgroen.be](http://www.puurgroen.be)

#### Ruwbouwwerken, gevelbekleding en dakwerken

Nederlandse Villabouw, Neerpelt  
Tel.: 011 – 825267  
[www.nederlandsevillabouw.be](http://www.nederlandsevillabouw.be)

#### Sanitair en verwarming

Strouven, Geetbets  
Tel.: 011 58 84 29  
[www.strouven.be](http://www.strouven.be)

#### Zwembad

B&K Zwembaden, Sint-Truiden  
Tel.: 0476 89 17 05  
[www.bkzwembaden.be](http://www.bkzwembaden.be)